

Bilancio sociale - DANCE PROJECT - SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE

Parte introduttiva

Introduzione

La Scuola di Danza Danceproject è nata tanti anni fa per volere della sua titolare, che ha trasformato la sua passione per la danza nel suo lavoro. E proprio la sua voglia di coinvolgere sempre più ragazzi nel suo progetto di amore verso questa forma di arte, la spinge verso la trasformazione in cooperativa sociale. Danza vuol dire perseguimento di un interesse e desiderio comuni a tanti ragazzi che poco alla volta si avvicinano a questo mondo, vuol dire promozione umana e soprattutto socialità e integrazione. La cooperativa ha lo scopo di sensibilizzare giovani e adolescenti intorno a tematiche sociali e sanitarie attraverso l'uso della danza, nonché l'erogazione di servizi culturali di interesse sociale con finalità educative intorno a tematiche sociali di rilievo come bullismo, disturbi alimentari, abbandono scolastico, ecc.. La danza rappresenta un vero e proprio strumento pedagogico volto a favorire lo sviluppo emotivo dei ragazzi e l'empatia.

La lettera del presidente

Anche l'anno 2024 è stato un anno ricco di collaborazioni, di iniziative formative ed educative. Di seguito i progetti portati in scena:

- Stage formativo di danza moderna organizzato dall'Associazione Evento Danza di Bolzano
- Dal 22 al 25 febbraio, concorso Internazionale di Danza a Cattolica
- 3 febbraio, Rassegna di danza di Bolzano organizzata dall'Associazione Fare Danza
- Dal 12 al 16 Febbraio si è svolto il consueto progetto di danza e lingua straniera in collaborazione con AZB Cooperform di Bolzano "MUSICALchePASSIONE". Il progetto è stato riproposto anche durante i mesi estivi di Luglio e Agosto
- 16 e 17 marzo, Stage formativo organizzato dall'Associazione Vento di Eventi
- 8 giugno, Saggio finale al Teatro San Giacomo, ispirato alla vita e alle opere dell'artista messicana Frida Kahlo. Per l'occasione, è stato girato un trailer presso i giardini del Castello Trauttmansdorf
- Summer Dance Camp, 2 settimane a luglio e 2 settimane ad agosto
- 7 e 8 settembre, stage formativo presso Laboratorio Danza Verona
- 14 dicembre, spettacolo natalizio intitolato Clara e la bambola Schiaccinoci; per l'occasione è stato allestito il foyer e offerto zucchero filato e pop corn a tutti i bambini
- 20 dicembre, spettacolo Il Piccolo Principe, messo in scena dal corso di canto e recitazione.

Nota metodologica

Il Bilancio Sociale è stato redatto tenendo conto dei dati a nostra disposizione.

Identità

Presentazione e dati Anagrafici

Ragione Sociale

DANCE PROJECT - SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE

Forma Giuridica

Cooperativa sociale tipo A

Partita IVA

02817860212

Codice Fiscale

02817860212

Settore/i Legacoop

Sociale

Anno Costituzione

2022

Associazione/i di rappresentanza

Associazione di rappresentanza (altro)

Attività di interesse generale ex art. 2 del D.Lgs. 112/2017

d) educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53, e successive modificazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educativa;

Descrizione attività svolta

Organizzazione di spettacoli ed eventi volti a diffondere e promuovere l'amore per la danza , l'arte e la cultura.

Principale attività svolta

Altri Servizi

- Ricreazione, intrattenimento, animazione e promozione culturale

Aspetti socio-economici del contesto di riferimento

La Danceproject soc. coop. sociale opera nel territorio della Provincia di Bolzano. Gli spettacoli portati in scena spesso sono scelti volutamente "a tema", perchè richiamano eventi e/o ricorrenze culturali.

Regioni

Trentino Alto Adige

Province

Bolzano

Sede legale

Indirizzo

VIA VURZA 24

CAP

39055

Regione

Trentino-AltoAdige

Provincia

BZ

Comune

LAIVES

Telefono

3899355821

FAX

Email

danceproject.bz@gmail.com

Sito web

www.facebook.com/danceproject.laives

Sedi operative

Indirizzo

VIA VURZA 24

CAP

39055

Regione

Trentino-AltoAdige

Provincia

BZ

Comune

LAIVES

Telefono

3899355821

FAX

Email

danceproject.bz@gmail.com

Sito web

www.facebook.com/danceproject.laives

Storia dell'organizzazione

Breve storia dell'organizzazione

La Scuola di Danza Danceproject nasce nel 2007 con i corsi proposti dal Centro Genitori Bimbi “Elki” di Laives.

Col passare degli anni, l'utenza comincia ad aumentare e nel 2014 la Scuola si costituisce in APS, come associazione di promozione socio culturale.

Arriviamo al 2023, quando la Scuola trasforma la propria natura per diventare Società cooperativa sociale.

Testimonianze dei soci fondatori e dei soci storici

.

Mission, vision e valori

Mission, finalità, valori e principi della cooperativa

La Scuola di Danza Danceproject è nata tanti anni fa per volere della sua titolare, che ha trasformato la sua passione per la

danza nel suo lavoro. E proprio la sua voglia di coinvolgere sempre più ragazzi nel suo progetto di amore verso questa forma di arte, la spinge verso la trasformazione in cooperativa sociale.

Danza vuol dire perseguimento di un interesse e desiderio comuni a tanti ragazzi che poco alla volta si avvicinano a questo

mondo, vuol dire promozione umana e soprattutto socialità e integrazione.

Partecipazione e condivisione della mission e della vision

.

Governance

Sistema di governo

La Danceproject società cooperativa sociale ha sede nel comune di Laives.

Si compone di nr 3 Soci, di cui 1 in qualità di Socio volontario e restano in carica per 3 esercizi.

La Cooperativa è iscritta nel Registro degli Enti Cooperativi ed è disciplinata dai principi della mutualità senza fini di speculazione privata.

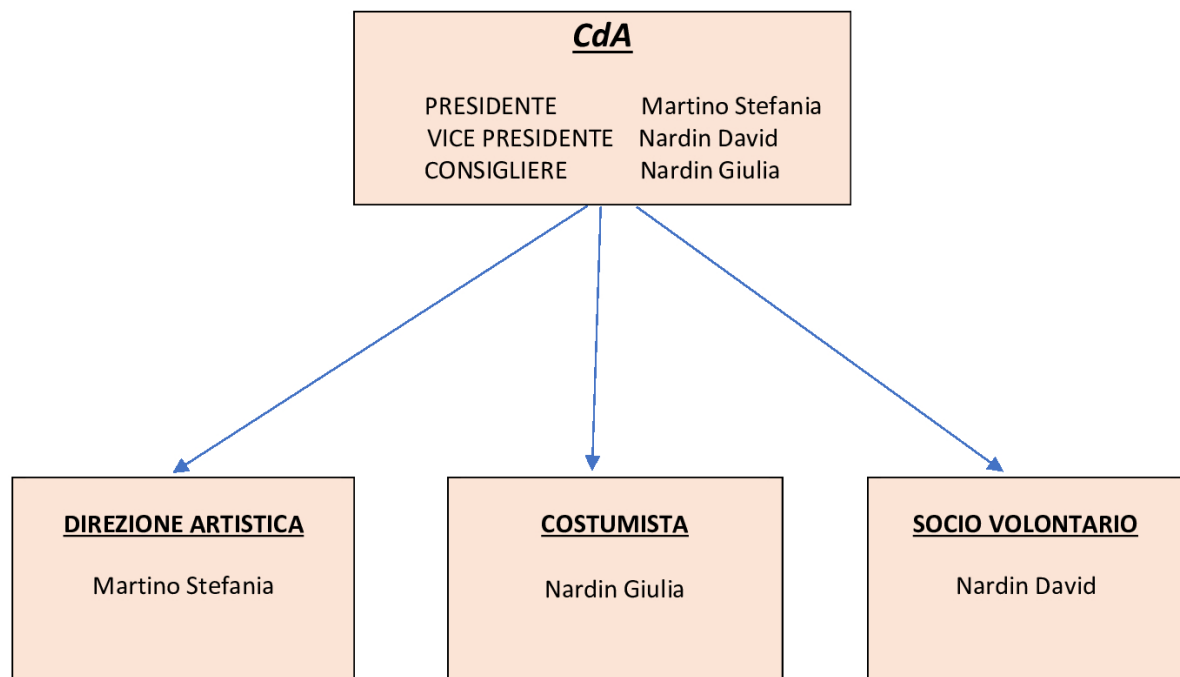
L'assemblea dei Soci è composta dai Soci della cooperativa e hanno diritto di voto in assemblea dopo 90 giorni di iscrizione al libro Soci.

Essa ha il compito di approvare il bilancio di esercizio, eleggere le cariche sociali, indirizzare l'attività sociale.

Il presidente del consiglio di amministrazione è il legale rappresentante della cooperativa e in sua assenza è sostituito dal vicepresidente.

Il CdA è l'organo decisionale attraverso il quale si concretizzano le strategie della Cooperativa; è investito dei più ampi poteri per la gestione della Cooperativa, ad eccezione di quelli riservati per legge all'Assemblea dei Soci.

Organigramma



Altre certificazioni

.

Responsabilità e composizione del sistema di governo

Martino Stefania: Presidente CdA - Data iscrizione: 26/01/2023 - Durata in carica: 3 esercizi
Nardin David: Vice Presidente CdA - Data iscrizione: 26/01/2023 - Durata in carica: 3 esercizi
Nardin Giulia: Consigliera - Data iscrizione: 26/01/2023 - Durata in carica: 3 esercizi

Articolazione composizione degli organi sociali

Nominativo	Carica ricoperta	Data prima nomina	Periodo di carica
Martino Stefania	Presidente CdA	26/01/2023	26/01/2026
Nardin David	Vice Presidente CdA	26/01/2023	26/01/2026
Nardin Giulia	Consigliere	26/01/2023	26/01/2026

Focus su presidente e membri del CDA

Presidente e legale rappresentante in carica

Nome e Cognome del presidente: Martino Stefania

Durata Mandato (Anni): 3

Numero mandati: 1

Consiglio di amministrazione

Mandati

N. Persone

N.° componenti persone fisiche: 3

Genere

Maschi: 1 | 33.33%

Femmine: 2 | 66.67%

Età

Fino a 40 anni: 1 | 33.33%

Da 41 a 60 anni: 2 | 66.67%

Nazionalità

Nazionalità italiana: 3 | 100%

Partecipazione

Vita associativa

.

Numero assemblee

2

Partecipazione dei soci alle assemblee

Data assemblea	N. partecipanti diritto di voto	N. partecipanti presenti	N. partecipanti delega	Indice partecipazione
29/04/2024	3	1	0	33.33333333333333
27/05/2024	3	3	0	100

Mappa degli Stakeholder

Mappe degli Stakeholder

.

Immagine mappa degli Stakeholder



Sociale

Sviluppo e valorizzazione dei soci

Vantaggi di essere socio

Essere socio della Danceproject vuol dire condividere e coltivare la stessa passione per il mondo della danza.

Lo scopo è uno solo e racchiude più aspetti fondamentali:

- Facilitare la libera espressione del movimento
- Promuovere una crescita equilibrata e globale della persona
- Favorire il benessere di corpo e mente
- Favorire e incentivare la socializzazione e l'integrazione di ragazzi/ragazze , bambini/bambine con disagio socio-relazionale.

Numero e Tipologia soci

Soci ordinari: 2

Soci volontari: 1

Focus Tipologia Soci

Soci lavoratori: 2

Focus Soci persone fisiche

Tipologia	Valore	Percentuale
Genere		
Maschi	1	33.33%
Femmine	2	66.67%
Totale	3	
Età		
fino a 40 anni	1	33.33%
Dai 41 ai 60 anni	2	66.67%
Oltre 60 anni	0	0%
Totale	3	
Nazionalità		
Italiana	3	100%
Europea non Italiana	0	0%
Extraeuropea	0	0%
Totale	3	
Studi		
Laurea	0	0%
Scuola media superiore	2	66.67%
Scuola media inferiore	1	33.33%
Scuola elementare	0	0%
Nessun titolo	0	0%
Totale	3	

Anzianità associativa

Tipologia	Valore	Percentuale
Anzianità fino a 5 anni	3	100%
Anzianità fino a 10 anni	0	0%
Anzianità fino a 20 anni	0	0%
Anzianità oltre i 20 anni	0	0%

Occupazione: sviluppo e valorizzazione dei lavoratori

Politiche del lavoro e salute e sicurezza, contratti di lavoro applicati

Si rilevano 3 soci, 2 ordinari e 1 socio volontario.
Tuttavia dal 21-11-24 al 20-03-25, al socio volontario è stato stipulato contratto di co.co.co con qualifica di scenografo.

Numero occupati

1

Occupati Soci

Tipologia	Valore	Percentuale
Genere		
Maschi	0	0%
Femmine	1	100%
Totale	1	
Età		
fino a 40 anni	1	100%
Totale	1	
Nazionalità		
Italiana	1	100%
Totale	1	
Studi		
Scuola media superiore	1	100%
Dai 41 ai 60 anni	0	0%
Oltre 60 anni	0	0%
Europea non Italiana	0	0%
Extraeuropea	0	0%
Laurea	0	0%
Scuola media inferiore	0	0%
Scuola elementare	0	0%
Nessun titolo	0	0%
Totale	1	

Occupati non Soci

Tipologia	Valore	Percentuale
Genere		
Maschi	0	0%
Femmine	0	0%
Totale	0	
Età		
fino a 40 anni	0	0%
Dai 41 ai 60 anni	0	0%
Oltre 60 anni	0	0%
Totale	0	
Studi		
Laurea	0	0%
Scuola media superiore	0	0%
Scuola media inferiore	0	0%
Scuola elementare	0	0%
Nessun titolo	0	0%
Totale	0	
Nazionalità		
Italiana	3	100%
Europea non Italiana	0	0%
Extraeuropea	0	0%
Totale	3	

Volontari e Tirocinanti

Tipologia	Valore	Percentuale
Volontari svantaggiati maschi	0	0%
Volontari svantaggiati femmine	0	0%
Volontari NON svantaggiati maschi	0	0%
Volontari NON svantaggiati femmine	0	0%
Tirocinanti svantaggiati maschi	0	0%
Tirocinanti svantaggiati femmine	0	0%
Tirocinanti NON svantaggiati maschi	0	0%
Tirocinanti NON svantaggiati femmine	0	0%

Tipologia di contratti di lavoro applicati

Tipologia di contratti di lavoro applicati

1 Dipendenti a tempo determinato e a tempo pieno
1 Lavoratori autonomi

Tipologia	Valore	Percentuale
Dipendenti a tempo indeterminato e a tempo pieno	0	0%
Dipendenti a tempo indeterminato e a part time	0	0%
Dipendenti a tempo determinato e a tempo pieno	1	50%
Dipendenti a tempo determinato e a part time	0	0%
Collaboratori continuativi	0	0%
Lavoratori autonomi	1	50%
Altre tipologie di contratto	0	0%
Totale	2	

Struttura dei compensi, delle retribuzioni, delle indennità erogate

Struttura compensi

Retribuzione annua lorda minima: 0,00€

Retribuzione annua lorda massima: 0,00€

Organo di amministrazione e controllo

Nominativo	Tipologia	Importo
.		0,00€

Compensi Dirigenti

Nominativo	Tipologia	Importo
.		0,00€

Turnover

Formazione

Tipologia e ambiti corsi di formazione

.

Ore medie di formazione per addetto

Ore di formazione complessivamente erogate nel periodo di rendicontazione: 0.00

Qualità dei servizi

Descrizione attività e qualità dei servizi

La Cooperativa organizza e gestisce attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale.

Percorsi di inserimento lavorativo

Impatti dell'attività

Rapporto con la collettività

.

Rapporto con la Pubblica Amministrazione

.

Impatti ambientali

La Danceproject è sempre attenta al tema ambientale e nel suo piccolo tende sempre ad applicare il principio del “riuso creativo”.

Ad esempio, per le proprie scenografie, riutilizza vecchi oggetti che altrimenti sarebbero destinati al macero; o ancora, utilizza vecchi vestiti, di ogni genere e taglia, per realizzare i costumi di scena oppure semplicemente piccole sacche dove le allieve possono riporre il proprio occorrente durante le lezioni di danza.

Dettaglio impatti ambientali

ambito_attivita	descrizione_attivita
-	

Situazione Economico-Finanziaria

Attività e obiettivi economico-finanziari

Situazione economica, finanziaria e patrimoniale

Dati da Bilancio economico

Fatturato: 42.022,80€
Attivo patrimoniale: 22.026,00€
Patrimonio proprio: 13.797,00€
Utile di esercizio: -1.401,28€

Valore della produzione (€)

Anno di rendicontazione: 56.698,00€
Anno di rendicontazione -1: 49.769,00€

Composizione del valore della produzione

Tipologia	Valore	Percentuale
Ricavi da Pubblica Amministrazione	13.635,33€	24.05%
Ricavi da aziende profit	2.539,87€	4.48%
Ricavi da organizzazioni del terzo settore e della cooperazione	0,00€	0%
Ricavi da persone fisiche	40.522,80€	71.47%
Donazioni (compreso 5 per mille)	0,00€	0%
Totale	56.696,00€	

Fatturato per servizio (ex attività di interesse generale ex art. 2 del D.Lgs. 112/2017)

Attività di legge	Valore
a) interventi e servizi sociali ai sensi dell'articolo 1, commi 1 e 2, della legge 8 novembre 2000, n. 328, e successive modificazioni, ed interventi, servizi e prestazioni di cui alla legge 5 febbraio 1992, n. 104, e successive modificazioni, e di cui alla legge 22 giugno 2016, n. 112, e successive modificazioni;	0,00€
b) interventi e prestazioni sanitarie;	0,00€
c) prestazioni socio-sanitarie di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 14 febbraio 2001, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 129 del 6 giugno 2001, e successive modificazioni;	0,00€
d) educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53, e successive modificazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educativa;	42.022,80€
l) formazione extra-scolastica, finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica e al successo scolastico e formativo, alla prevenzione del bullismo ed al contrasto della povertà educativa;	0,00€
m) servizi strumentali alle imprese sociali o ad altri enti del Terzo settore resi da enti composti in misura non inferiore al settanta per cento da imprese sociali o da altri enti del Terzo settore;	0,00€
p) servizi finalizzati all'inserimento o al reinserimento nel mercato del lavoro dei lavoratori e delle persone di cui al comma 4;	0,00€
r) accoglienza umanitaria ed integrazione sociale dei migranti;	0,00€
t) agricoltura sociale, ai sensi dell'articolo 2 della legge 18 agosto 2015, n.141, e successive modificazioni;	0,00€
u) organizzazione e gestione di attività sportive dilettantistiche;	0,00€
v) riqualificazione di beni pubblici inutilizzati o di beni confiscati alla criminalità organizzata.	0,00€

Fatturato per servizio Cooperative (€)

Tipologia servizio	Altro	Fatturato
Altro		42.022,80€

Responsabilità Sociale e Ambientale

Buone pratiche

.

Coinvolgimento degli stakeholder

Attività di coinvolgimento degli stakeholder

Alla base del buon andamento dell'attività svolta dalla Danceproject soc. coop. sociale c'è sicuramente la sua propensione a

valorizzare i suoi Stakeholder, siano essi interni che esterni.

La Cooperativa è sempre alla ricerca di nuove relazioni di scambio e di confronto ed è sempre pronta a mettersi in gioco; porta

avanti gli impegni assunti con coerenza e correttezza fornendo risposte concrete agli stakeholder coinvolti.

Innovazione

Ricerca e attività sperimentali o innovative

Attività di ricerca e progettualità innovative intraprese e svolte

Elenco attività di ricerca e progettualità innovative

Attività 1

Denominazione attività di ricerca o progettualità innovativa

Ambito attività di ricerca o progettualità innovativa

Tipologia attività svolta

Descrizione obiettivi, attività, stati di avanzamento e risultati

Reti partner

Cooperazione

Il valore cooperativo

Lo scopo della Danceproject non è quello di raggiungere “un guadagno” attraverso la sua attività, quanto piuttosto, trasmettere la passione per una forma d'arte completa , che unisce corpo e mente. La danza unisce e abbatte barriere di ogni tipo con l'obiettivo di esprimere se stessi e trasmettere emozioni.

Obiettivi di miglioramento

Rendicontazione

Obiettivi di miglioramento della rendicontazione sociale

Puntare sempre sulla crescita professionale interna e sui contatti con la comunità imprenditori locali.

Obiettivi rendicontazione

Data raggiungimento	Tipo obiettivo	Descrizione
31/12/2025	Altro	

Obiettivi di miglioramento strategici

Obiettivo di rendicontazione strategico

L'obiettivo di miglioramento che si prefigge la Danceproject è quello di avere sempre più contatti con la comunità e l'imprenditoria locale.

Obiettivi rendicontazione strategici

Data raggiungimento	Tipo obiettivo	Descrizione
31/12/2025	Crescita professionale interna	